

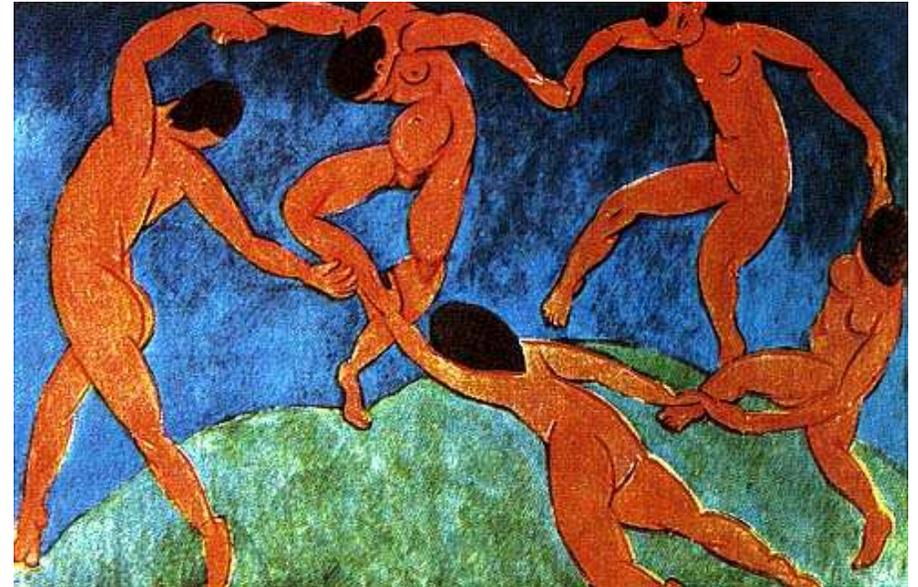


La Comunicación (tapiz mexicano)



CENTRO DE PROFESORES Y RECURSOS
Plaza Goya, s/n
50600 – Ejea de los Caballeros (Zaragoza)
Tfno: 976 67 71 60
Fax: 976 67 71 61
<http://www.cprejea.com>
e-mail: cprejea@educa.aragob.es

PLAN FORMACIÓN DEL PROFESORADO
DE ARAGÓN
2006-2007



La Danza. H. Matisse

LENGUAJES EXPRESIVOS
EN EL AULA

JUSTIFICACIÓN Y OBJETIVOS:

La expresión corporal, la danza, la música... en definitiva otros lenguajes expresivos nos ayudan a exteriorizar estados de ánimo y contribuyen a mejorar la comunicación entre los seres humanos.

Por eso debemos intentar que el aula sea un espacio donde el niño pueda expresar sus emociones y sentimientos a través de todos estos lenguajes.

OBJETIVOS:

- Experimentar, crear y comunicar a través de diferentes lenguajes
- Desarrollar la creatividad, la imaginación y la fantasía
- Favorecer el desarrollo personal y la conquista de nuevos aprendizajes a través de la interacción en el grupo.

CONTENIDOS:

- Movimiento guiado, libre y creativo.
- Música, canciones, danza e instrumentos.
- El mundo de la improvisación
- Los materiales y sus posibilidades
- Formas de estar con los niños en el aula.

DESTINATARIOS:

Profesores de ED. Infantil, Primaria y especialistas de ED. Musical y ED. Física.

NÚMERO DE PLAZAS Y LUGAR DE REALIZACIÓN:

25

LUGAR DE CELEBRACIÓN:

C.P. Miguel Artigas Pinseque ¿?

PLAZO DE INSCRIPCIÓN:

Inscripciones hasta el día 2 de Febrero, por correo, fax, pag. Web o CPR de Ejea.

CRITERIOS DE SELECCIÓN:

- Ser profesores del ámbito del CPR de Ejea.

DURACIÓN Y CALENDARIO:

La duración del curso será de 20 horas, equivalentes a 2 crédito de formación.

FECHAS y PONENTES

Ana Samitier	8 y 13 Marzo
Mabel Royo	14 y 21 Febrero
Bea García	24 de Marzo

HORARIO

De 17:30h a 20:30h, sábado 24 de marzo de 9:00h a 14:00h.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

Asistencia al 85% de las sesiones programadas

PONENTE Y METODOLOGIA

Ana Samitier: Diplomada en ED. Infantil y Psicomotricista especialista en expresión corporal y dramatización.

Mabel Royo: :Diplomada en la especialidad de piano, psicomotricista (línea B. Acouturier), danzaterapeuta(línea M. Fux), y Especialista en música y movimiento.

Bea García: Diplomada en Ed. Infantil, formada en Danzaterapia (método María Fux), en técnicas Psicocorporales para el Movimiento y el desarrollo armónico (Graciela Figueroa) y en práctica psicomotriz.

Curso práctico con reflexión teórica.

RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD:

Mamen Liso Lasilla, CPR Ejea de los Caballeros.
